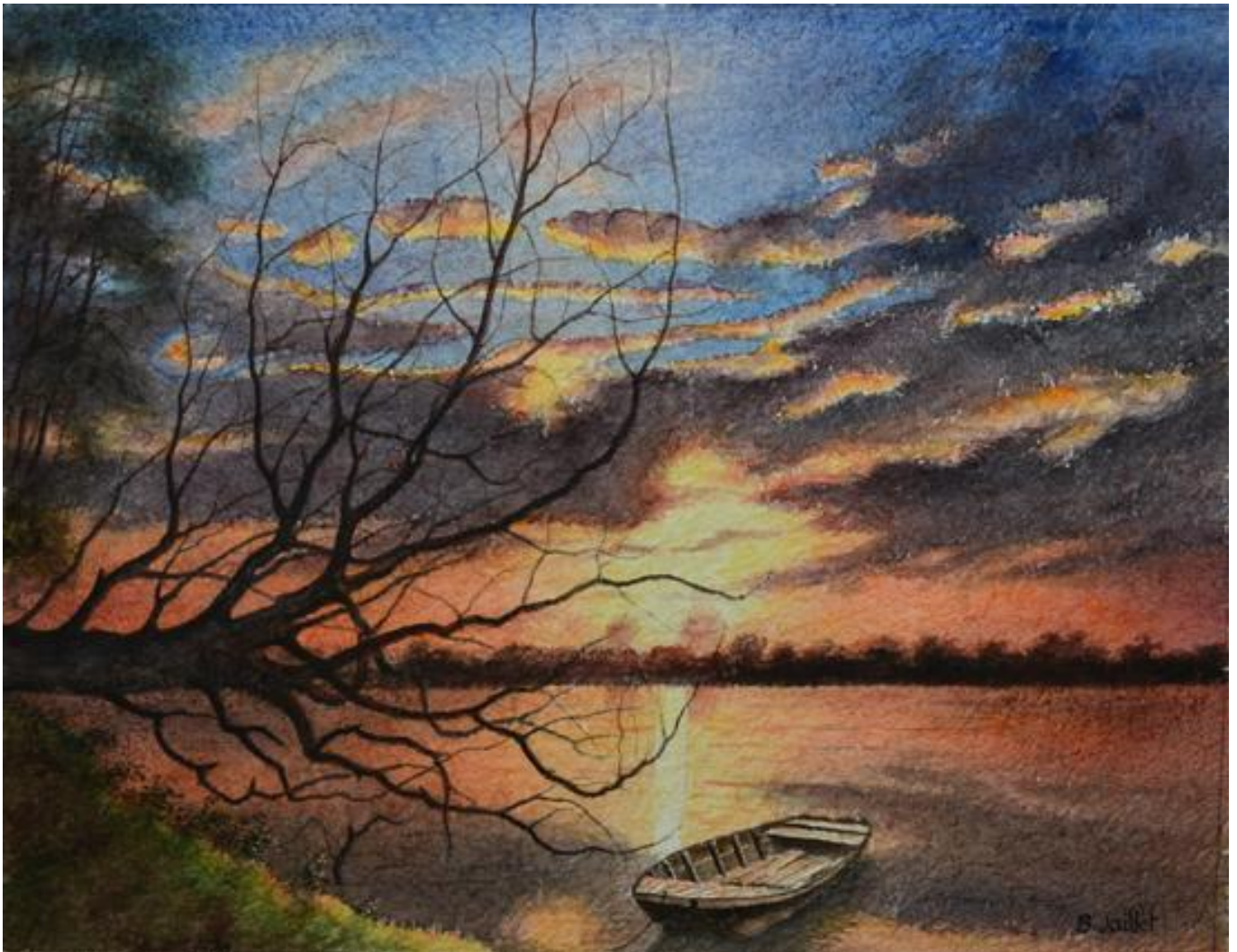


20^{èmes} JOURNÉES ARTISTIQUES
Du 16 au 30 Novembre 2013
Les Artistes Agyliens



INVITATION



INAUGURATION OFFICIELLE
DE L'EXPOSITION DES ŒUVRES
DES ARTISTES DE SAINT-AY
PROFESSIONNELS ET AMATEURS
SAMEDI 16 NOVEMBRE 2013 A 15H30
ESPACE CULTUREL FRANCOIS VILLON - SAINT-AY

EXPOSITION

« LES ARTISTES AGYLIENS » DU 16 AU 23 NOVEMBRE



A l'occasion du vingtième anniversaire
des Journées Artistiques Agyliennes,
les professionnels et amateurs
vous présentent un festival d'œuvres:
peintures, aquarelles, sculptures,
photos, écrits, art floral et vitraux

ANIMATIONS ET DEMONSTRATIONS D'ARTISTES



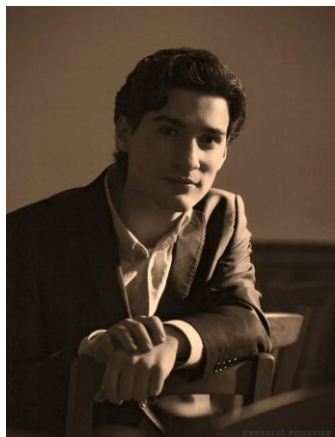
OUVERT TOUS LES JOURS DE 15 A 18 HEURES

ESPACE CULTUREL FRANCOIS VILLON

ENTREE LIBRE

MUSIQUE

CONCERT ORGUE ET FLUTE TRAVERSIERE **NATHAN DEGRANGE-RONCIER ET GIORGI MAMNIASHVILI**



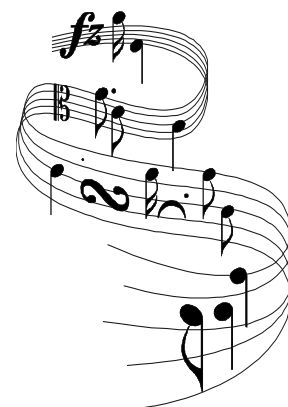
Nathan Degrange-Roncier est nommé à 18 ans Conservateur de l'orgue de la Collégiale Saint-Liphard, par la municipalité de Meung-sur-Loire. Il réalise son premier concert à Saint-Ay en 2007 dans le cadre des Journées Artistiques.

Giorgi Mamniashvili est lauréat du Concours Prodiges Art et remporte le 1er Grand Prix du Concours International des jeunes flûtistes en 2012.

SAMEDI 16 NOVEMBRE 2013 à 20 H 30
à l'Église de Saint-Ay. ENTREE LIBRE



CONCERT DE LA SAINTE CECILE **avec l'Harmonie de Saint-Ay** **et les professeurs de l'Ecole de Musique**



SAMEDI 30 NOVEMBRE 2013 à 18 H
Salle François Villon de Saint-Ay. ENTREE LIBRE

THÉÂTRE

DEUX PIÈCES DIMANCHE 24 NOVEMBRE A 15 H **Salle François Villon de Saint-Ay. ENTREE LIBRE**



Emilie Prévosteau, jeune Agylienne qui a déjà brillé sur les planches de la Comédie Française présente une création spéciale pour ces Journées Artistiques qui sera une première avec la Compagnie du Double « **RETROUVAILLES** »

Quatre personnes d'une même famille se retrouvent à 15 heures. Famille élargie. Maison familiale. Est-ce Noël ? Un anniversaire ? Un simple repas ? Ils vont peut-être manger, boire, critiquer la tenue, se raconter des histoires quotidiennes, mettre en place des projets, parler, se taire, attendre celui qui est toujours en retard, rire de Granny, tenter d'aborder un sujet, se donner la recette du gratin, échanger autour du roman familial, chanter un souvenir, danser ensemble... Puis parfois, l'un d'eux se retrouvera seul pour dire ce qu'il n'arrive pas à dire, par crainte de la maladresse, par peur de la réaction, par pudeur, par manque de mots... Ils se quitteront, le dimanche 24 novembre, à 15h40 pour rentrer chacun chez eux avec ces nouveaux souvenirs de famille, dans la tête et peut-être une envie de parler.

Rémi Dumery, présente « **CLICHES CONTRE CLICHES** »

L'agriculture, ou l'agriculteur, est souvent comme d'autres professions perçue à travers des idées convenues, des images d'Epinal, des clichés !! Après un rapide sondage sur l'agriculture beauceronne, nous avons retenu 7 clichés capitaux de notre agriculture moderne en ce début du 21^{ème} siècle. Ils seront décortiqués par les mains expertes de 4 agriculteurs à travers le mime, des situations ... et de l'humour, sur des musiques dynamiques devant les yeux des petits et grands

Mimes par 4 agriculteurs : Bruno Barbraud, Fred Gond, Sébastien Debrée, Rémi Dumery, un guide : Katia Couette et un machiniste « revendicatif » Mathieu Jouanneau (également metteur en scène, de la troupe des jeux de Vilain)

